

國內外學術會議

Domestic and International Conferences

2022年7月

1. 第四屆馬來西亞華人民俗研究：臺灣與馬來西亞的比較視野國際學術研討會
2. 近現代臺灣經驗的交錯與流動學術研討會暨林本源中華文化教育基金會年會
3. 儒家哲學與士林哲學學術研討會
4. 「共生哲學與漢學之島」跨文化國際研討會
5. 第十二屆國際青年學者人文與文化學術會議——新興科技環境下東亞的跨文化傳播
6. 臺灣如何接軌世界：漢北與南海學術研討會
7. 2022 淡水學國際學術研討會——產業與社會
8. 第五屆臺灣形上學會議

2022年8月

9. 東亞寫本文獻之規範化國際學術研討會
10. 災難與希望：身體／主體的苦厄與文本／影像的元宇宙學術研討會
11. 2022 臺灣文化的形塑與構成國際學術研討會
12. 第12屆臺灣總督府檔案學術研討會
13. 第十四屆臺灣語言及其教學暨臺灣學「蛻變的聲音」國際學術研討會——多聲道的臺灣共同體

14. 澎湖學第二十二屆國際學術研討會：荷蘭人築城風櫃尾400週年(1622-2022)
15. 第21屆中國古代小說戲曲文獻暨數字化國際研討會

2022年9月

16. 航空城文化與軍事記憶：2022 桃園學研討會
17. 2022 重建臺灣藝術史學術研討會——水平的藝術史：藝術史編撰法在臺灣
18. 第五屆族群、歷史與地域社會國際學術研討會
19. 2022 客家飲食文化：族群、歷史與比較國際研討會
20. 2022 華裔學志國際會議暨青年學者漢學論壇
21. 第四屆《群書治要》學術研討會——《群書治要》與老莊思想
22. 她們與公衛的距離：婦女與戰後臺灣公共衛生，1950-1970 年代研討會
23. 陳國章教授紀念學術研討會：臺灣地名探究
24. 2022 清華哲學研討會
25. Culture and Heritage in the Capitalist World

1

第四屆馬來西亞華人民俗研究：臺灣與馬來西亞的比較視野國際學術研討會

線上、實體 · 2022. 7. 2-3

淡江大學歷史學系、馬來西亞新紀元大學東南亞學系主辦

李豐楙 臺馬華人民俗信仰的比較研究

張吉安 赤土農耕的奇幻風俗——田博爺和 Semangat Padi (稻神)

劉健宇、周建興 真君大帝研究：馬來亞真君廟考

蔡武晃 走出原鄉：臺馬財帛星君信仰的流變

程愛勤、崔龍騰 龍舟的跨域嬗變：中國大陸、臺灣與

馬來亞華人民間文化的繼承與發展

鄭洲升、安煥然 二十四節令鼓藝在臺灣的傳播發展及其在地流變

謝貴文 安溪城隍信仰在臺灣的發展與特色

林綺純 先法師公與地方感的營造：馬來西亞潮州籍漁民的民間信仰研究

黃新洋 馬來亞廣府人的信仰與風俗：以怡保連義廟與七姐誕為例

羅景文 書寫跨界、交織信仰——黃桐城之廟宇及神靈類民間傳說作品析論

柯榮三 麻坡作家黃桐城筆下的閩南人物傳說

林家榮 陳吉安《娘惹黃昏》的民俗學意義

- 林美容 華人民間信仰與民間佛教研究
 莫家浩 關於柔佛謝港民俗的田野觀察
 廖文輝 馬新鄉音曲藝概論
 廖朝驥 永平宮廟發展概述
 張集強 從古蹟保存到文化紮根
 杜忠全 陳耀威與他的影像時代
 陳建發 民間信仰與華人村鎮社會關係之分合——以柔佛利民達廟宇發展為例
 張 釗 淺析馬來西亞德教會的社會公益活動——以濟陽閣為例的分析
 趙 薇 記憶中「流俗」——概說《流俗地》中的「神」與「鬼」
 廖筱紋 「猴心」看真心——中國與東南亞民間故事比較研究
 李淑如 籤詩無國界——土地公靈籤的發展與變遷
 黃文車 南洋在地風：1950-1960年代新華文小報中的娛樂記憶
 林漢聰、王秀娟 臺馬新生代殯葬禮儀的定位與經營：以「冬瓜行旅」（臺北）及「一圓」（吉隆坡）為研究對象
 李永球 消失中的傳統——馬來西亞福建人的喪俗調查研究
 高靜宜 海外華人民間信仰傳承：吉隆坡廣東義山中元超渡法會探析

2

近現代臺灣經驗的交錯與流動學術研討會暨林本源中華文化教育基金會年會

臺北 · 2022. 7. 7

中央研究院臺灣史研究所、林本源中華文化教育基金會主辦

- 林文凱 從臺灣到滿洲：以關東州警政為中心的日本帝國統治學知移轉分析（1905-1918）
 八尾祥平 1930年代鳳梨產業轉移的全球史：以移居沖繩縣八重山地方的臺灣墾殖者為中心
 洪廣冀、朱家立 *Managing Nature at the Right Scale: American Ecology and Taiwanese Forestry, 1920-50*

- 陳韻如 *When Legal Ideas Traveled: Lin Cheng-Lu's Anti-colonial Discourses in 1920s' Taiwan and Beyond*
 陳偉智 沒有島嶼是孤島：全球想像與1920年代臺灣反殖民運動
 蔡維屏 旁觀者論？海關稅務司對於臺灣在地政治、中法戰爭和乙未戰爭的觀察
 林玉茹 晚清至日治初期跨海雙元家庭的建構與崩解：以臺南郊商許藏春為例
 謝濬澤 依附與流動：暹羅臺茶商人的方言網絡（1885-1915）

3

儒家哲學與士林哲學學術研討會

新莊（實體、線上）· 2022. 7. 7

輔仁大學哲學系主辦

- 潘小慧 儒家哲學與士林哲學的德行倫理學
 尤煌傑 美之存有學：以多瑪斯「美」之三要素為據
 余淑娟 「人的主體性」之形上探究——從「天道下貫而為性」及「人是天主的肖像」談起
 黃 睿 多瑪斯習性論視域下的孟子氣論
 深川真樹 董仲舒「類」觀念探析
 陳永寶 論儒家倫理學的道德標準與目標指向
 施凱華 圭峰密宗「一心」融攝「佛儒道教判」支圓頓詮釋
 吳宜玲 *A Review on John Rawls' Idea of Public Reason—A View from Alasdair MacIntyre*
 韋展勳 以墨家思想中的「對話」論兒童哲學實踐中的問與答

4

「共生哲學與漢學之島」跨文化國際研討會

高雄（實體、線上）· 2022. 7. 8-9

教育部標竿計畫「跨文化漢學之島：國際漢學平臺在中山」、中山大學文學院高教深耕計畫、中山大學中國文學系主辦

- 劉紀蕙 從「一分为二」出發，重新思考中國古典思想中的共生思維：再論方以智的「一而二」與唯

- 物辯證
- 楊儒賓 風土性的地緣政治學——觀察「中華民國」的一個視角
- 任博克 (Brook A. Ziporyn) 鐘始聲與藕益智旭的共生之道：排斥與共生同居一念之實例
- 彭小妍 漢學研究的跨文化轉向：論自我與他者的弔詭共生
- 鍾振宇 存有論與政治之間：牟宗三與海德格的構想
- 林鎮國 航經島嶼：洛維特、洪耀勳、牟宗三和海德格哲學遭逢
- 陳榮灼 在世共生的可能基礎：身體現象學的進路
- 鄧育仁 由公民與哲學視角論述中國
- 佐藤將之 二十世紀日本「共生」論之興起、展開以及衰退
- 陳 贊 天經、地義與人情：儒家思想中具體普遍性的結構
- 林明照 《淮南子·齊俗》中多元共生的思想圖像
- 何乏筆 (Fabian Heubel) 「隱」與「無隱」的弔詭共生：探索老子與柏拉圖的跨文化交織
- 賴錫三 《老子》做為一種共生哲學：為共生而承認無知，為共生而承擔柔軟
- 曹 峰 《老子》的多元共生與公平公正思想
- 羅亞娜 (Jana S. Rošker) Methodological Problems in Transcultural Philosophy: (post) Comparative Approaches and the Method of Sublation
- 石井剛 (Ishii Tsuyoshi) 天下政治的共生條件：「是非之辨」何以成為維護和諧共生的政治基礎？
- 康特 (Hans-Rudolf Kantor) 天台宗「即」字的悖論涵義：以四明知禮之思想為例
- 莫加南 (Mark McConaghy) 漢學之島如何共生？「中華」與整合正義的可能性
- 何重誼 (Jean-Yves Heurtebise) Transcultural Studies, Transcendental Philosophy & The Taiwanese Question
- 賴怡芃 當代北愛／臺灣小說中的族群書寫與共生

第十二屆國際青年學者人文與文化學術會議——
新興科技環境下東亞的跨文化傳播

線上 · 2022. 7. 8-9

中興大學臺灣文學與跨國文化研究所主辦

- 邱貴芬 小文學如何看見彼此？：新興科技環境下的「文學」與「跨文化傳播」
- 王 璇 基於霍夫斯泰德文化維度理論分析中國網絡流行「內卷」、「躺平」和「擺爛」
- 周家賢 Virtual YouTuber (虛擬內容創作者) 文化與其臺灣脈絡——以 VTB 為方法論的可能
- 賴昕妤 千禧世代記憶的操作與地方性的文化位置——以電影《美國女孩》為例
- 張業明 精神分析視域下電影《陽光普照》人物分析
- 李沐陽 中韓「一本兩拍」電影差異的比較
- 楊展桃 從選本看 60 年代香港文學生產場域
- 鄧以楷 試論新舊版《布拉格的明信片》異同——法國新小說及超越法國新小說
- 易雯琪 當漢詩遇見了意境再譯——以龐德《國泰集》(《Cathay》) 為例
- 林大根 21 世紀「文化創本」(cultural contents) 的價值與意義
- 黃淑嫻 亂世改編——香港電影與托爾斯托 (1946-1949)
- 陳國偉 類型作為方法：臺灣 IP 經濟的進擊策略
- 張雪姣、賀靖穎 中韓奇幻影視作品對比分析——基於霍夫斯泰德文化維度理論
- 郭信耀 電影《Sound of Music》的身分轉換 (Trans-identity) 人物分析
- 王綉惠 策展·史·共涉關係
- 黃逸朗 「國籍」與「城籍」的「邊界」——論陳冠中《什麼都沒有發生》和《盛世：中國，2013 年》
- 許華集 阿來獵人書寫中的「生態政治」探析
- Qu Chang The Pain of Love: The Painful Formation of Chinese Lovers
- 郭光裕 「民間力量」——臺灣生存遊戲初探：玩家文化、產業，與新興媒體之影響
- 李炫靜、白智賢、馬婧羽 韓中兩國的慢綜藝流行原因

——以霍夫施泰德文化層次理論分析《三時三餐》和《嚮往的生活》

6

臺灣如何接軌世界：漠北與南海學術研討會

臺北 · 2022. 7. 16

臺灣歷史學會、政治大學臺灣史研究所主辦

- 林謙仔 七至十世紀「突厥」一詞的演變
 蔡長廷 對六世紀以來突厥神話的一些考察
 許正弘 蠻子秀才：宋元之際的葉李出處與南人問題
 陳健文 小月氏與早期青藏高原周緣的胡人遺存問題
 李貴民 元朝海洋夢的破碎：畏兀兒集團與越南陳朝
 謝濬澤 暹羅臺灣籍民的認定與管理（1895-1917）
 曹淑瑤 印尼西加里曼丹華族社會的變遷
 翁佳音 近代初期的東亞 Junk 船
 方真真 埋於基隆和平島：17 世紀來臺傳教的道明會神父 Mateo de Cobisa
 林逸帆 16 世紀東亞針路與臺灣

7

2022 淡水學國際學術研討會——產業與社會

新北 · 2022. 7. 19-20

淡江大學歷史學系主辦

- 陳國棟 早期淡水及其周邊的茶葉發展（18 世紀初至 20 世紀初）
 李鎧揚 新秩序的建立：地方行政體系下淡水官民互動（1895.6-1896.3）
 許美策 清法戰爭臺籍仕紳與地方鄉勇在基隆戰場的表现與定位初探
 林信成 數位度用與策展於地方學資料之文創應用——以「淡水開港」為例
 陳怡行 國立公園在臺灣（1895-1945）
 古蔚明（Stolojan-filipesco Vladimir） 臺北忠烈祠
 黃妍榛、李其霖 大眾海洋教育推廣策略之初探
 裴光雄 從興安省天后宮碑文考察天后宮建築時間與對象

- Chittaworn Warasiripong（丁永興） 中商的市場權力：以泰國南奔和清邁等兩府的龍眼市場為例
 松葉隼（Matsuba Jun） 港口的現代化與淡水港：從戎克船到蒸汽輪船的運用與建港論的盛行
 陳文和、范良誌 推動地方創生可行策略之研究——以淡水河休閒獨木舟為例
 陳品彰、李其霖 清法戰爭的水下文資調查：以滬尾和基隆為例
 林嘉琪 史學應用與在地實踐：以拍攝「淡水馬借拔牙」VR 影片為例
 許旻棋、李其霖 城市河域休閒遊憩創新應用之策略評估：以淡水、基隆河域為例
 吳景傑 清代北臺灣「同名異義」的澳甲制度
 袁明道 19 世紀末基隆內港市街影像的空間解讀
 盧正恒 一紀變遷：嘉慶十七年與道光四年淡水圖初探
 莊仁傑 華人家族企業管理權的轉變：以南洋兄弟煙草公司修改公司章程為主軸
 陳世一 重現清法戰爭時期基隆的清、法軍地名與戰場空間形勢
 張蔭昌 《法軍侵臺始末》附錄第九號圖實地初探

8

第五屆臺灣形上學會議（The Fifth Taiwan Metaphysics Colloquium）

臺北 · 2022. 7. 21-23

臺灣大學哲學系與臺灣邏輯、方法論、科學與科技哲學學會合辦

- Christian List The Reality of Free Will
 Lok-Chi Chan & Tung-Ying Wu The Naturalistic Impossibility of Agent-specific Possibilities
 Linton Wang What Did Dr. Strange See?
 Theodore Bach Social Kinds and the Constraints of History
 Paul-Mikhail Barriers to Change, Possibilities for Resistance: Why
 Catapang Podosky Conceptual Engineers Should Avoid the Ideology of Individualism
 Hsiang-Yun Chen Gender and Gender Terms: Alignment

and Pluralism

Duen-Min Deng The Consequence Argument Across Levels

Asya Passinsky Is Social Construction Grounding?

Esa Díaz León Social Construction, Passing, Traveling, and
Concept-Dependence

Christian List The Loci of Responsibility

Katharine Jenkins Ontic Injustice and Gender Recognition

Peter Finocchiaro Sexual Engineering: A Pessimistic
Argument About Our Lack of Conceptual Authority

David Strohmaier A Commitment-Based Theory of
Preference Change

9

東亞寫本文獻之規範化國際學術研討會

德國漢堡 · 2022. 8. 17-19

漢堡大學寫本文化研究中心主辦，臺灣大學中國文學系合辦

徐富昌 從安徽大學藏戰國竹簡談《詩經》的異文相關問題

趙飛鵬 從現存《四庫全書總目》看寫本文獻的規範化

李仁淵 Transcribing Ritual Texts in Late Imperial Chinese Villages: Observations from a Family Collection in Northeastern Fujian

劉佳蓉 17 世紀長崎唐通事書的寫本型態——以《養兒子》、《小孩兒》為中心

葉子蕨 Textual “Solidification” of Xuan Ying’s 玄應 Yiqiejing yinyi 一切經音義: from Individual Transcription to Standardised Engraving

邱琬淳 造寫·應驗·祈願：中古時期《法華經》寫經研究

Dagmar Schäfer (薛鳳) Quantity without Standardisation: A New Age of Textile Production, 13th–15th Century

Claudia Wenzel (溫狄姪) Standardizing Formats on Stone Writing Supports: Examples from Chinese Buddhist Epigraphy of the Sixth to Eighth Centuries

Ondřej Škrabal (石安瑞) Stages in Standardisation of Manufacturers’ Labels in the Warring States Period

李隆獻 論《繫年》的規範化：以戰爭與弭兵書寫為例

蔡瑩瑩 早期中國歷史文獻的書寫與規範化：以《左傳》與清華簡的個案為例

Enno Giele (紀安諾) Layouting Authority: Hierarchy and Standardization of Layout in Early Chinese Administrative Documents

Thies Staack (史達) Standardisation in Early Imperial Administration: The Case of the Qin Documents from Liye

唐俊峰 Between Slip and Board: Standardization and Destandardization of Writing Supports in Eastern Han China, 25–220

Imre Galambos (高奕睿) Standardisation in Dunhuang Manuscripts Commissioned by the Tang Court

Costantino Moretti (牟和諦) Standards and “Codicological Trends” in Chinese Translations of Buddhist Scriptures

瞿 見 從「宣統」到「民國」：清末民初清水江契約文書中的紀年更替

顧 潤 Shifting of Standards in Portrait Bricks: The Evolution of Funerary Ideology from the Western Han to the Six Dynasties

林文心 畫寫文學史——以鄭振鐸《插圖本中國文學史》的插圖為主體

肖芸曉 Individualized and Standardized: Scribal Agency of the Guodian and Tsinghua Manuscripts

鄭伊凡 Understanding the Qin Nomenclature Change through and beyond the Liye No. 8-461 “Gengming fang” 更名方 Wooden Board

薛 磊 「今體」楷書、文本生產與南朝的文化政治

Olivier Venture (風儀誠) Variety and Standards in Warring States Seals

李秀珍 Casting, Chiselling, and Wheel Incising: Character Standardisation and Technological Innovation

Javier Caramés Sánchez (哈偉爾) Mou 謀 in the Zongheng Manuscripts of Mawangdui

10

災難與希望：身體／主體的苦厄與文本／影像的元宇宙學術研討會

臺北（實體、線上）· 2022. 8. 18-19

中央研究院中國文哲研究所主辦

白睿文 (Michael Berry) 疫情、文本、權力：方方的與多重「武漢日記」的誕生 (COVID-19, Text, Power: Fang Fang and the Birth of the "Wuhan Diary" Genre)

楊子樵 災難測候術：颱風、森林與戰後臺灣電影裡的「專家」與「報導」

李育霖 新物種的出現：伊格言的噬夢人

石曉楓 廢墟·殘疾人的詩意烏托邦——論路內小說

楊佳嫻 殘體、鬼魂與祖宗——論謝曉虹《無遮鬼》中的「戰後」創傷書寫

羅鵬 (Carlos Rojas) 餘震與後擊：從唐山到汶川 (Aftershocks and Afterblows: Literary and Cinematic Reflections on the Tangshan and Wenchuan Earthquake)

林建光 《軌道》中的山寨、末日、「美國」

段馨君 影像的元宇宙：電影《一級玩家》(2018)與《奇異博士2》(2022)的身體／主體困境與超越

王萬睿 因為它不見了，你才會記得：《天橋上的魔術師》的後設迷影與擴延影像

洪淑苓 我緊緊抱你的時候——阿芒詩中的災難、焦慮與救贖想像

劉正忠 宗教與生態：孫維民詩的雙重視域

楊小濱 重探寓言詩學：歷史見證、災難書寫與創傷修辭

11

2022 臺灣文化的形塑與構成國際學術研討會

臺南（實體、線上）· 2022. 8. 25

成功大學歷史學系主辦

江樹生 荷據時期臺灣的歷史與文化

黃富三 政權轉換 vs. 臺灣社會文化的形塑

川島真 國族史和外交史，區域史和東亞國際關係史，

以及全球史和國際關係史 -discipline 的可能性和界線

劉益昌、許雪姬、Iban Nokan 什麼是臺灣文化？臺灣文化的主體性？

Achim Mittag (閔道安)、Alain Brossat (布洛薩)、濱下武志 世界中的臺灣文化、臺灣文化在世界中的角色

12

第 12 屆臺灣總督府檔案學術研討會

南投 · 2022. 8. 25-26

國史館臺灣文獻館主辦

鍾淑敏 從南支南洋到南方：檔案中的日治時期臺灣對外關係

李明峻 從臺灣總督府檔案看戰前南海島嶼歸屬問題

李盈慧 「南洋研究」的政治作用：戰前臺灣總督府與中國暨南大學的出版品之比較

蔡蕙頻 南方資料館與臺灣總督府南方知識的建構

張素玢 島嶼探險——南進政策的前哨戰

林廷輝 日治時期經營南海島礁的海洋法意涵

張靜宜 南方支援——戰爭期間臺灣拓殖株式會社後勤補給之分析

李文環 日治時期新南群島的「發現」、經營與治理

王學新 特別志願兵制度的實施與南進政策——臺灣人當志願兵的合理性

蔡秀美 南進先鋒——松岡富雄在菲律賓的事業經營

謝濬澤 臺灣總督府南進政策下的對泰國策略與臺灣人利用 (1935-1945)

張怡敏 戰間期臺灣金融業的海外經營——以株式會社華南銀行為考察對象

陳世芳 日治時期臺灣總督府水產南進政策——以在菲律賓之發展為例

王俊昌 日治時期南進政策下高雄漁港的角色

蔡昇璋 水產南進：日治時代南海漁業的拓展與競爭 (1930-1940 年代)

歐素瑛 航向南十字星——高雄工業學校與日本的南進政策

- 陳貞如 從 2016 年《中菲南海仲裁判斷》看終戰前日本歷史文件對當代南海秩序之影響
- 湯熙勇 被遺忘的歷史：長島（太平島）日本人聚落的形成與意涵

13

第十四屆臺灣語言及其教學暨臺灣學「蛻變的聲音」國際學術研討會——多聲道的臺灣共同體

臺南（實體、線上）· 2022. 8. 27-28

成功大學人文社會科學中心、台灣語文學會聯合主辦

- 杜佳倫 初探周添旺、葉俊麟之臺語歌詞的語言風格
- 施炳華 梁松林編著歌仔冊出韻的討論
- 羅景文 翻唱新詞，多聲記憶——探析臺語流行歌同一旋律下之相反相生歌曲
- 黃裕元 流行歌鄉土心——「臺灣鄉土流行歌」裡的社會心聲
- 盧文祥、邱偉欣、李沅翰 臺華客多語語音辨識周全性老年評估輔助 App 之開發
- 盧文祥、李沅翰、楊中平、梁勝富 臺語高齡關懷機器人與健樂促進整合服務平臺設計與開發
- 李沅翰、邱偉欣、盧文祥 臺語華語語法語意規則建立對華語母語者之臺語學習網站開發
- 楊中平、盧文祥 臺語語音合成於語言教育與文字朗讀之數位應用
- 楊中平、盧文祥 西拉雅語言數位復育及線上教育之教學實踐
- 張學謙 從客語世代傳承等級評估客語活力
- 楊真宜 客家年輕世代的語言活力與傳承
- 劉彩秀 在客語媒體新場域之使用評估臺灣客語活力
- 蘇鳳蘭 從語言社群成員的語言態度評估臺灣客語活力
- 丁鳳珍 歌 á 先周定邦 án-nóa 用臺語人 ê 話語來 kóe-soeh 228——Thé h 《桂花怨》chham 《BOK 血 Ê 孔嘴》來討論
- 陳麗君 臺語說唱藝術「笑詼」表現形式 kap 機制
- 范 里 論《全本潮汕方言歌謠評注》的「掠 (liaʔ8)」、「合 (kaʔ7)」與「共 (kaŋ6)」——兼與臺灣閩南語、明本閩南語戲文相比較
- 陳淑娟 臺灣北、中、南公共地區的語言轉移——傳統市場及百貨公司的調查分析
- 蔡美慧 教育為臺語家庭族語傳承之雙面刃
- 蔡惠名 「ûn」tī 佗位？咱人話 kah 臺語的語境探討
- 秋谷裕幸 閩南區方言中原始閩語 **yk 和 **yok 的表現
- 羅 曼 探究客語「識 sit4」之語法化
- 曾橿震 新竹地區青年層海陸客語在語言接觸下的音變現象
- 王本瑛 漢語方言中味覺詞「苦」的語意研究
- 柯仰庭 臺灣閩南語「喙」、「口」的詞彙語意研究
- 陳利如 臺灣閩南語摘取的手部動詞「挽」和「捻」之研究
- 葉 欣 閩南語地名的身體部位隱喻之體現——以新竹市為例
- 王榮正 《臺日新辭書》的臺語假名表記與特色
- 中澤信幸 關於明治時期的東亞漢字音對比研究的檢查和證實
- 張屏生 臺灣安溪腔的語音現象——以三峽、石碇為例
- 史皓元 (Richard Van Ness Simmons) Results of Brief Introductory Course on Taiwanese for Non-native Speakers and Fostering Skills for Continued Self-study
- 周一銘、白明弘、林慶隆 初探臺灣華語的「變」與「不變」：基於語料庫的語音研究
- 連金發 臺灣閩南語存放類動靜態句式探討
- 張展毓 臺語平比句 ê 骨路 kap 類門
- 劉承賢 「研究假 ê」vs. 「假 ê 研究」
- 魏廷冀 臺灣閩南語副詞子句的語法面向
- 林怡誼 「肩負」動詞在中部排灣語的語義
- 陳冠嫻 鄒族特富野部落傳統地名的命名現象分析
- 林鴻瑞 巴宰噶哈巫語親屬稱謂之特點
- 鄭曉峯 論客家方言的一個特徵詞 *iau (陽上)
- 邱湘雲 由辭書學及語義學角度比較臺灣閩南語及客家語辭典——以單音動詞為範疇
- 劉嘉雯、鄭縈 「客家米食」主題式之客家語文教學的課程設計及應用
- 葉秋杏、賴惠玲 試探客語難字缺字、一字多碼與異體

- 字議題：以臺灣客語語料庫為例
- 駱嘉鵬 閩客粵語字音字形練習軟體的設計與應用
- 李俊德 從語言探究嘉興實驗小學小米文化領域課程規劃
- 張思萍、梁淑慧 海洋「suh」咱ê厝——澎湖縣海洋教育議題佇國小臺語教材設計
- 許芷榛、梁淑慧 鬥陣來迺迺——國小五年級臺語素養導向教案設計
- 邱偉欣、陳建璋、韓瑞容、李迎采、鄭順林、林佳瑩、陳麗君 臺灣 1-9 年級臺語識字測驗之開發研究
- 王志仁 獨特溝通的語言——以內門地區秘密語為例
- 陳宜正 臺語黑話之研究——以臺灣監獄看守所為例
- 黃正靜 《楊梅三部曲》大河小說語言風格研究

14

澎湖學第二十二屆國際學術研討會：荷蘭人築城風櫃尾 400 週年 (1622-2022)

澎湖 · 2022. 8. 27-28

中央研究院臺灣史研究所、澎湖縣政府文化局、財團法人曹永和文教基金會主辦

- 中島樂章 16 世紀南歐史料中所見的早期臺灣情報
- 陳宗仁 荷蘭人來臨前的澎湖
- 李毓中 17 世紀 20 年代馬尼拉因應荷蘭、英國對澳門威脅的態度與軍事支援
- 金國平 天啟二年「攻剿紅夷」石刻索隱
- 鄭維中 通事、奴隸、走私販：被捲入澎湖衝突的平民群像
- 康培德 往來臺澎間的唐人船隻船主
- Ryan Holroyd The Penghu Islands in Seventeenth-Century English Records
- 陳瑢真 東亞海域貨物轉運：巴達維亞、大員和澎湖之三層關係
- 盧泰康 澎湖風櫃尾荷蘭城堡所發現的晚明貿易陶瓷
- 黃恩宇 從防禦觀點論澎湖風櫃尾荷蘭堡壘的選址、設計與營造
- 顏廷仔 從風櫃尾到熱蘭遮城——從考古學的研究談荷蘭人的抉擇與建城規劃

蔡光庭、陳英豪 從姓氏遷徙——探究 1604-1661 年間澎湖居民分布聚落

盧正恒 嘉慶朝地方轉向中的海洋地理知識：以《軍機處錄副》中的《澎湖圖說》為例

Roderich Ptak Island Studies and the History of Penghu: Questions, Views, Typologies

15

第 21 屆中國古代小說戲曲文獻暨數字化國際研討會

東京 · 2022. 8. 29

東京大學附屬圖書館亞洲研究圖書館上廣倫理財團寄付研究部門 (U-PARL)、首都師範大學中國傳統文化數字化研究中心共同主辦

- 中村覺 關於國際圖像交互操作框架 (IIIF) 和文本編碼倡議 (TEI) 在《源氏物語》文本研究支援系統《數字班源氏物語》開發中的有效利用
- 金文京 盧俊義上梁山情節考
- 中川諭 關於穎傑氏所藏《三國英雄志傳》
- 周文業 三國演義版本演化
- 陳雪冰 步雲閣刊《雷炮傳》總考——兼論鄭振鐸所謂馬廉藏「明刊鼓詞」《孫武子雷炮興兵救孔聖》
- 寧稼雨 唐寫本《世說新書》殘卷「截五歸四」問題辯證
- 楊瑩瑩 論程乙本對程甲本的改訂在小說藝術上的表現
- 喬光輝 如幻：德藏閔刻「西廂版畫」之於文本關係再探
- 劉海燕 明刊兩漢題材講史小說的文本分化
- 林玟君 數位時代的古小縮鉤沉
- 張袁月 「數字化+」背景下古代小說研究的拓展維度
- 井上浩一 關於《西遊記》和《聊齋誌異》的日文譯本書籍目錄數據庫
- 佐高春音 試論映雪草堂本《水滸傳》之補刻面貌——以圈點為主要線索
- 佐野誠子 江戶時代的孟獻忠《金剛般若經集驗記》校勘工作
- 楊緒容 劉太華刊《北西廂記》：陳眉公本的翻刻重評本

黃冬柏 著名漢學家鹽谷溫舊藏孤本《李卓吾批評合像北西廂記》考略

上原究一 新發現明刊本小說《新刻匯正十八國鬪寶傳》初探

16

航空城文化與軍事記憶：2022 桃園學研討會

桃園 · 2022. 9. 2-3

桃園市政府文化局主辦

- 張譽騰 城市與博物館的對話
- 楊善堯 戰後桃園基地的擴建與土地徵用——兼論桃園基地由來
- 錢焯恩 冷戰背景下桃園基地的美軍日常生活
- 任天豪 桃園航空城的多元特質——從國防大學理工學院出發的城市地景探索
- 許峰源 探尋國家檔案中的桃園航空城
- 吳宇凡 桃園航空城計畫區段在地記憶記錄與物件典藏探析
- 唐植梅 從國家開發視角看桃園近海城鎮變遷——以大園竹圍為例
- 鄭巧君 桃園國際機場對周邊地區經濟層面之影響
- 陳復嘉 從城市機場到機場城市的地方書寫
- 呂嘉穎 強化桃園航空城交通運輸網路之研究——兼論觀光城市的發展可能
- 李君山 1950 年代桃園的層峰行動辦公室
- 皮國立 大園地區的孤魂與厲鬼信仰考察
- 鄭芳祥 桃園大園沿海廟宇海洋文化研究
- 劉駿耀 從桃園軍事文化景點推動國防教育發展之探討
- 余天琪 從空小到國小——大園區陳康國小之演變
- 李明彥、陳晨風、馮慧 陳康國小與大海社區的地方創生思考——挑戰與未來想像
- 李明彥、林欣慈 航空城特色課程的發展與延續——待裁撤國民小學的在地故事

17

2022 重建臺灣藝術史學術研討會——水平的藝術史：藝術史編撰法在臺灣

臺中 · 2022. 9. 3-4

國立臺灣美術館主辦

- 鄭大衛 迎向反身性的區域主義
- 周郁齡 藝術史的時間，協商中的場域
- 孫松榮 空鏡影史：演進或轉向中的變體學？
- 陳譽仁 日蝕龍山寺
- 游 崑 破敗身體性：臺灣解嚴前後的破壞藝文及其再現
- 郭亮廷 歷史終結之後，如何書寫臺灣當代藝術？
- 李雨潔 一個後殖民藝術史的書寫提案？從「中國旅程」1997 談起
- 蘇格塔·芮 嘎嘎火雞喧嘩聲：視覺化印度洋世界中人類與動物的關係
- 洪廣冀 風景的尺度：基礎設施的美學與大屯國立公園的誕生
- 梁廷毓 生蕃の書畫：非人類視野下的藝術及其歷史方法思辨
- 高森信男 藝術史外的藝術史：亞洲當代展覽策畫中的藝術史縫合術
- 郭昭蘭 展覽即重建：展覽製作作為藝術史編撰法
- 曾少千 變動中的攝影觀：布列松在臺灣
- 陳貺怡 「邱亞才現象」與臺灣美術史書寫的若干省思

18

第五屆族群、歷史與地域社會國際學術研討會

臺北 · 2022. 9. 15-16

中央研究院臺灣史研究所主辦

- 洪廣冀 什麼是 sbalay？——歷史人類學的探索
- 邱星崑 南庄事件的記憶與敘事
- Paul D. Barclay Taiwan Indigenous Combatants, Merit Bonuses, and Ethnic Soldiering in the Japanese Empire
- 顧恒湛 族群政治與國家建構：重探戰後初期山地行政的建立

- 海樹兒・戈刺拉菲 原住民族與國家：兼談國家政策下原住民族 ngan (姓名) 的變遷
- 盧正恒 互利共贏的頭顱：族群、法律視野下的清代漢人刑案與番人獵首
- 楊朝傑 山通大海：清代中臺灣林圯埔與鹿港的物產流通與人群關係
- 吳景傑 清代竹南地區的族群關係與訴訟策略
- 李毓中 語言接觸、疾病與族群變遷下的 17 世紀北臺灣
- 鄭瑩憶 19 世紀蘭陽溪北「沙丘地帶」的漁民生計與濱海社會變遷
- 莊濠賓 湖西漁村的人群流動、生計與社會變遷 (1950-2000)
- 林嘉男 島嶼的離島建構：1945 年後蘭嶼的政治經濟變遷
- 徐承恩 島嶼、邊陲與殖民情境：香港本土主義史觀的形成與通俗化
- 李翊煊 清領前的臺琉關係初探
- 宮岡真央子 鳥居龍藏の台湾調査フィールドノート
- 清水純 古写真の画像修整に関する考え方と指針：鳥居龍藏ガラス乾板写真の修整を通じて
- 陳偉智 1904 年後藤新平蕃界巡視的影像紀錄
- 唐屹軒 19 世紀清朝土人對庫頁島的記述與探查
- 陳瑋芬 「帝國」的輪廓與「文明」的界域：1920 年代日本教員的滿洲視察旅行
- 劉芳瑜 為帝國服務：滿洲國中央觀象臺體系的建立及其任務
- 林志宏 魔窟・大觀園——記滿洲國對漢民族社會的一次「實態調查」
- 韋煙灶 明、清時期粵東地區縣級之下第一、二級地方區劃與方言群形塑、區域發展的關聯性探究
- 鄭紹鈺、陳志豪 清乾隆 47 年彰化縣「漳泉械鬥」與經濟變遷之研究
- 葉高華 福佬——客家邊界的跨語族通婚 (1905-1945)
- 林正慧 國家力量推動下的客家認同：以 1973 年第二次世界客屬懇親大會為中心的探討

2022 客家飲食文化：族群、歷史與比較國際研討會

苗栗・2022. 9. 17-18

客家委員會客家文化發展中心主辦

- 吳燕和 客家朋友的跨國飲食企業：談談彭姓家族在香港、臺北、美國加州聖荷西、洛杉磯 (Universal Studio)，五十年建立七家豪華餐館之“Fung Lum” (楓林小館) (以及香港的「雍雅山房」Yucca de Lac 法國式 Café)
- 蕭新煌 我對客家飲食文化相關研究的評述和期待
- 周錦宏 時令節氣的客家「味緒」
- 賴守誠 臺灣客家菜系開展與當代飲食體制新動力的交會
- 俞龍通 轉變中的客家飲食風貌：幾個個案的觀察
- 黃宣衛、陶辰璋、黃宛玲 北美客家移民與飲食：美國客家餐廳的大數據分析
- 張展鴻 探討香港本地客家的傳統飲食「瀨鑊邊」及其意義
- 河合洋尚 中國華南地區客家飲食景觀的形成——以粵東為主
- 謝仕淵、洪綉雅 萬巒豬腳：商業機制下文化轉譯與「再客家化」
- 安煥然 身分認同抑或南洋品牌：馬來西亞客家菜與海南餐飲
- 橫田浩一 客家菜與潮州菜：飲食的分類與資源化
- 林開忠 一個未成形的「料理」：客家菜在麻六甲
- 鍾怡彥 鍾鐵民文學中的客家飲食書寫研究
- 羅秀美 現代「茶經」中的客家茶文化——以《東方美人》、《幸福一葉》、《茶與客》、《茶金》與《異人茶跡》為範圍
- 陳淑華 小食和食飽：日治時期彰化作家與鍾理和作品的飲食比較
- Linda Lau Anusasananan The Hakka Cookbook: Chinese Soul Food from around the World

20

2022 華裔學志國際會議暨青年學者漢學論壇——
《聖經》與詮釋學：傳教士、平信徒與《聖經》
的譯介

新北（實體、線上）· 2022. 9. 21-22

輔仁大學華裔學志漢學研究中心、德國聖奧古斯丁
華裔學志研究所、輔仁大學宗教系、輔仁大學西洋古典
暨中世紀語言與文化學分學程主辦魏思齊 (Zbigniew Wesolowski) "A Chinese Tunic for
Christ": John Wu's Translation of the New Testament潘鳳娟 人效與事效的抉擇：中國禮儀的辯護者衛方濟
的《禮記》譯介江日新 老子「道」字的翻譯及其理解——初始的啟
動：以聶若望、雷慕沙、儒蓮及夏鐵為核心呂博侃 Cultural Differences and Translation Difficulties:
A Case Study of Chinese Renditions of Luke 1:34

黃漢婷 早期來華傳教士聖經編譯：以女性讀者為導向

顧孝永 Comparing Orthodox Bible Translations into
Chinese: From Gurij Karpov to Bishop Innokentij畢睿盟 (Reimund Bieringer)、劉麗 A New Chinese
Translation of μή μου ἄπτου in John 20:17

劉悅 初探《聖經》蒙古族語言譯介之發展

黃懿綦 從「紅皮聖經」探悉當代臺灣基督徒合一與政
教關係Ouwakpare Victorin Oussoi A Comparison of Christian and
Other Popular Religions' Approaches to Seeking
Divine Will

21

第四屆《群書治要》學術研討會——《群書治
要》與老莊思想

臺南（實體、線上）· 2022. 9. 23-24

成功大學中國文學系主辦

楊儒賓 堯天舜日與本土政治：《群書治要》的當代解讀

葉海煙 道家的政道與治道——以《群書治要·莊子》
的文本詮釋為核心

朱志學 論「大傷心人」視域下的莊子畸人敘事

李志桓 如何思考共生與社會生活——從《群書治要》
中的老、莊形象說起

林明照 莊子的生命政治觀

林淑文 用無如何可能？茶道哲學與茶禪一味對日常知
覺的反轉林朝成 儒門內的文子：《群書治要·文子》的接受
與應用詮釋

金鎬 朝鮮學者張維「以儒解莊」的內涵析論

陳德興 從氣化宇宙論與三千大千世界的論述探論老莊
思想與般若經典中語言工具的義理定位劉滄龍 作為「旁觀者」的莊子——從鄂蘭與霍耐特的
觀點解讀齊物思想蔡岳璋 《莊子》向左轉？對於汪暉的章太炎詮釋的再
思考鄧偉龍 試從《群書治要》對《道德經》的引用論唐代
道家思想影響

鄭文泉 馬來文明的道家內涵

賴錫三 《莊子·應帝王》的「以道克巫」——壺子四
示與遊化主體

鍾振宇 莊子的「之間」哲學：材與不材之間

聶豪 鍾泰《莊子發微》「以《易》勘《莊》，以《莊》
合《易》」之詮釋架構探析

22

她們與公衛的距離：婦女與戰後臺灣公共衛生，
1950-1970 年代研討會

臺北（實體、線上）· 2022. 9. 24

中央研究院近代史研究所婦女與性別史研究群、中
華民國婦女聯合會主辦

傅大為 臺灣的性別、醫療與公衛研究：個人回顧

張淑卿 穿梭在家戶間的衛生所公共衛生護士，1950-
1970s王秀雲、姚維仁 女宣教士與戰後臺灣的醫療照護：以
嘉義基督教醫院為例巫潔濡 臺灣肺結核防治運動中的女性身影：以防癆協
會為論述中心（1950s-1970s）游鑑明 致力臺灣社區公共衛生的她們：以婦聯會為例
（1950-1970）

- 黃于玲 戰後臺灣婦女生殖健康與跨國民間網絡：以中國家庭計劃協會為中心的考察
- 吳雅琪 作為婦女公衛的先鋒——戰後臺灣婦女團體在公共衛生的行動（1950-1970s）

23

陳國章教授紀念學術研討會：臺灣地名探究

臺北 · 2022. 9. 25

臺灣師範大學地理學系、臺灣師範大學地理學系系友會、社團法人台灣地理學會主辦

- 陳國川 陳國章教授的學術研究與貢獻
- 陳君愷 「內地人」或「外江人」？——辨析清季臺灣本地人對大陸來臺人士的稱謂及其意義
- 林修澈 臺北市文山區里名與街道名修訂之建議
- 許淑娟 看見臺南府城——行政地名的在地性與里名調整
- 林聖欽 臺南市安南區街道命名的變遷
- 楊皓雲、韋煙灶 臺灣及其漢族移民原鄉之山體地名探討

24

2022 清華哲學研討會

新竹 · 2022. 9. 30-10. 1

清華大學哲學研究所主辦

- 張旺山 韋伯的某種「人的科學」的構想與發展：1895-1907
- 黃厚銘 Weber 的理念型與視角主義：在 Kant 與 Nietzsche 之間
- 陳嘉銘 盧梭的自然主義
- 王志輝 《理想國》第三書中的模仿概念
- 鄭志忠 存心倫理學與責任倫理學
- 楊尚儒 以大空間秩序對抗普世帝國主義：Carl Schmitt 筆下的多元世界格局
- 趙之振 Pritchard 論懷疑主義
- 蔡政宏 Beyond Intuitive Know-How
- 王一奇、王鵬翔 Skepticism about Subjective Reasons
- 李國揚 論理解的程度
- 蕭銘源 辯護「無原則差別」論證

- 李蕙容 動物心靈懷疑論

25

Culture and Heritage in the Capitalist World

臺北（實體、線上）· 2022. 9. 30-10. 1

中央研究院民族學研究所主辦

- Michael Herzfeld Capitalism as Heritage: Inventing the Narrative of Predestined Entrepreneurialism
- Derek Sheridan (謝力登) Mapping an East Asian Martial Arts Heritage in East Africa
- 黃舒楣, Hyun Kyung Lee Capitalizing on Democracy in Remaking Heritage for the Public: A Comparative Study between Taipei and Seoul
- 蔡書瑋 Examining On-site Gentrification and Mobilities in a Post-socialist Neighborhood, Hangzhou, China
- 王舒俐 Neoliberalizing Space and the Politics of Heritage Projects in China
- Yunci Cai Rethinking Indigenous Appropriation in Malaysia in the Neoliberal Regime through the Lens of Cultural Politics
- 江明親 Culture for Development? When Indigenous Weaving becomes Community Heritage
- 張 珣 Religious Media and Materiality in a Taiwanese Merchant Temple in Shanghai
- 謝一誼 Aesthetic Sovereignty: Connoisseurship of Insect Sounds in the Heritage Market, Beijing
- 古明君 Commodification of Folk Cultural Heritage in China's State-Capitalism
- Graeme Were Boom or Bust? What can Private Museums Tell Us about Post-Reform Vietnam?
- Gertjan Plets Theorizing and Contextualizing the Impact of Corporate Sponsorship in Museums: Enacting Energy Literacy and Petromodernities through Heritage and History
- Christoph Brumann Heritage, Capitalism, the Commons and Inalienability
- Agung Wardana A Decade of the Cultural Landscape of Bali Province: Who Gains What and How?